

**ДОГОВОР № \_\_\_\_\_**  
**на реализацию Проекта**  
**(создание (производство) форма оплаты – авансирование)**

г. Москва

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Автономная некоммерческая организация «Институт развития интернета» (АНО «ИРИ»)**, именуемая в дальнейшем «**Заказчик**», в лице \_\_\_\_\_, действующего на основании \_\_\_\_\_, с одной стороны, и \_\_\_\_\_ «\_\_\_\_\_» (\_\_\_\_ «\_\_\_\_\_»), именуем \_\_\_\_\_ в дальнейшем «**Исполнитель**», в лице \_\_\_\_\_, действующего на основании \_\_\_\_\_, с другой стороны, вместе именуемые в дальнейшем «**Стороны**», по отдельности – «**Сторона**», заключили настоящий договор на реализацию Проекта (далее – «Договор») о нижеследующем:

**СТАТЬЯ 1. ОБЩИЕ УСЛОВИЯ**

1.1. В настоящем Договоре понятия и определения используются в значениях, определенных в Соглашении о взаимодействии в целях реализации проекта, заключенном между Заказчиком и Исполнителем от «\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ г. № \_\_\_\_\_.

1.2. Гарантии и заверения Исполнителя, указанные в Соглашении о взаимодействии в целях реализации проекта, заключенном между Заказчиком и Исполнителем от «\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ г. № \_\_\_\_\_, признаются заверениями об обстоятельствах, имеющих значение для заключения, исполнения и прекращения настоящего Договора.

Заказчик заключает настоящий Договор, полагаясь на безусловную достоверность указанных заверений и гарантий Исполнителя.

1.3. Заключая настоящий Договор в условиях распространения коронавирусной инфекции и принимаемых в целях борьбы с ней мер реагирования, Стороны гарантируют надлежащее и своевременное исполнение обязательств, принятых Сторонами по настоящему Договору.

1.4. Стороны гарантируют, что обладают необходимыми правами для заключения настоящего Договора.

**СТАТЬЯ 2. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА**

2.1. По настоящему Договору Исполнитель обязуется осуществить комплекс мероприятий по созданию (производству) Контента в соответствии с условиями Заявки № \_\_\_\_\_ на участие в конкурсном отборе организаций для осуществления деятельности по созданию и размещению в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» контента, направленного на укрепление гражданской идентичности и духовно-нравственных ценностей среди молодежи (далее – Заявка № \_\_\_\_\_), а также условиями, указанными в Техническом задании на создание (производство) Контента (Приложение № 1 к настоящему Договору) (далее – Техническое задание) и предоставить Заказчику простую (неисключительную) лицензию на созданный Контент, а Заказчик обязуется принять и оплатить выполненные Работы по созданию (производству) Контента, а также стоимость предоставления права на созданный (произведенный) Контент.

2.2. Исполнитель в порядке, сроки и на условиях, указанных в Соглашении о взаимодействии в целях реализации проекта, заключенном между Заказчиком и Исполнителем от «\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ г. № \_\_\_\_\_, предоставляет Заказчику право некоммерческого использования созданного Контента на условиях простой (неисключительной) лицензии. Объем передаваемых прав, способы использования созданного Контента, стоимость и иные условия лицензии определяются Сторонами в настоящем Договоре.

(1)<sup>1</sup>

Исполнитель предоставляет Заказчику право некоммерческого использования созданного Контента как полностью, так и частично (фрагментарно) на условиях простой (неисключительной) лицензии на весь срок действия исключительного права на территории всех стран мира способами использования Контента (его фрагментов) в сети Интернет, указанными в подпунктах 1, 2, 3, 6, 9, 11 пункта 2 статьи 1270 ГК РФ.

В целях популяризации Контента и привлечения дополнительной аудитории Заказчик вправе

<sup>1</sup> Указанная редакция пункта 2.2. применяется в случаях заключения Договора на реализацию Проекта по направлению «Видеоконтент».

использовать Контент и (или) его фрагменты в иных средах способами, указанными в настоящем пункте, в том числе путем публичного показа, публичного исполнения Контента, его фрагментов, а также путем любого иного публичного сообщения Контента и (или) его фрагментов, если иное не установлено настоящим Договором.

Указанная лицензия предоставляется Заказчику с правом сублицензирования другим лицам в объеме, предоставленном Заказчику по настоящему Договору, по истечении 3 (Трех) лет с даты подписания Сторонами Акта приема-передачи простой (неисключительной) лицензии на Контент (по форме Приложения № 5 к Соглашению о взаимодействии в целях реализации проекта, заключенному между Заказчиком и Исполнителем от «\_\_» \_\_\_\_ 202\_\_ г. № \_\_\_\_\_) без дополнительного согласования с Исполнителем.

Стоимость прав, предоставляемых по данной лицензии, конкретизируется Сторонами в настоящем Договоре. Факт предоставления лицензии и начало срока ее действия дополнительно подтверждается подписанием Акта приема-передачи простой (неисключительной) лицензии на Контент (по форме Приложения № 5 к Соглашению о взаимодействии в целях реализации проекта, заключенному между Заказчиком и Исполнителем от «\_\_» \_\_\_\_ 202\_\_ г. № \_\_\_\_\_).

(2)<sup>2</sup>

Исполнитель предоставляет Заказчику право некоммерческого использования созданного Контента как полностью, так и частично (фрагментарно) на условиях простой (неисключительной) лицензии на весь срок действия исключительного права на территории всех стран мира в отношении объектов, на которые распространяются авторские права, способами, указанными в подпунктах 1, 2, 3, 6, 9, 11 пункта 2 статьи 1270 ГК РФ; в отношении объектов, включенных в Контент, на которые распространяются смежные права - способами, указанными в статьях 1317, 1324 ГК РФ (в зависимости от характера созданного Контента и (или) его Элемента, на которое возникает смежное право).

В целях популяризации Контента и привлечения дополнительной аудитории Заказчик вправе использовать Контент (его фрагменты) в иных средах, помимо сети Интернет, способами, указанными в настоящем пункте, в том числе путем публичного показа, публичного исполнения Контента, а также путем любого иного публичного сообщения Контента и (или) его фрагментов, если иное не установлено настоящим Договором.

Указанная лицензия предоставляется Заказчику с правом сублицензирования другим лицам в объеме, предоставленном Заказчику по настоящему Договору, по истечении 3 (Трех) лет с даты подписания Сторонами Акта приема-передачи простой (неисключительной) лицензии на Контент (по форме Приложения № 5 к Соглашению о взаимодействии в целях реализации проекта, заключенному между Заказчиком и Исполнителем от «\_\_» \_\_\_\_ 202\_\_ г. № \_\_\_\_\_), без дополнительного согласования с Исполнителем.

Стоимость прав, предоставляемых по данной лицензии, конкретизируется Сторонами в настоящем Договоре. Факт предоставления лицензии и начало срока ее действия дополнительно подтверждается подписанием Акта приема-передачи простой (неисключительной) лицензии на Контент (по форме Приложения № 5 к Соглашению о взаимодействии в целях реализации проекта, заключенному между Заказчиком и Исполнителем от «\_\_» \_\_\_\_ 202\_\_ г. № \_\_\_\_\_).

(3)<sup>3</sup>

Исполнитель предоставляет Заказчику право некоммерческого использования созданного Контента как полностью, так и частично (фрагментарно) на условиях простой (неисключительной) лицензии на весь срок действия исключительного права на территории всех стран мира всеми способами, предусмотренными статьей 1280 ГК РФ, а также способами, предусмотренными подпунктами 1, 2, 3, 6, 9, 11 пункта 2 статьи 1270 ГК РФ.

В целях популяризации Контента и привлечения дополнительной аудитории Заказчик вправе использовать Контент (его фрагменты) способами, указанными в настоящем пункте, в том числе путем публичного показа, публичного исполнения в применимых средах, если использование Контента (его фрагментов) осуществимо такими способами и иное не установлено настоящим Договором.

Указанная лицензия предоставляется Заказчику с правом сублицензирования другим лицам в объеме, предоставленном Заказчику по настоящему Договору, по истечении 3 (Трех) лет с даты подписания Сторонами Акта приема-передачи простой (неисключительной) лицензии на Контент (по

---

<sup>2</sup> Указанная редакция пункта 2.2. применяется в случаях заключения Договора на реализацию Проекта по направлению «Контент в блогосфере».

<sup>3</sup> Указанная редакция пункта 2.2. применяется в случаях заключения Договора на реализацию Проекта по направлению «Программный продукт».

форме Приложения № 5 к Соглашению о взаимодействии в целях реализации проекта, заключенному между Заказчиком и Исполнителем от «\_\_» \_\_\_\_ 202\_\_ г. № \_\_\_\_\_) без дополнительного согласования с Исполнителем.

Стоимость прав, предоставляемых по данной лицензии, конкретизируется Сторонами в настоящем Договоре. Факт предоставления лицензии и начало срока ее действия дополнительно подтверждается подписанием Акта приема-передачи простой (неисключительной) лицензии на Контент (по форме Приложения № 5 к Соглашению о взаимодействии в целях реализации проекта, заключенному между Заказчиком и Исполнителем от «\_\_» \_\_\_\_ 202\_\_ г. № \_\_\_\_\_). \_\_\_\_\_).

(4)<sup>4</sup>

Исполнитель в порядке и сроки, указанные в настоящем Договоре, предоставляет Заказчику право некоммерческого использования созданного Контента как полностью, так и частично (фрагментарно) на условиях простой (неисключительной) лицензии на весь срок действия исключительного права на территории всех стран мира в отношении объектов, включенных в Контент и сам Контент, на которые распространяются авторские права способами в сети Интернет, , указанными в подпунктах 1, 2, 3, 6, 9, 11 пункта 2 статьи 1270 ГК РФ; в отношении объектов, включенных в Контент и сам Контент, на которые распространяются смежные права - способами, указанными в статьях 1317, 1324 ГК РФ (в зависимости от характера созданного Контента и (или) его Элемента, на которое возникает смежное право).

В целях популяризации Контента и привлечения дополнительной аудитории Заказчик вправе использовать Контент (его фрагменты) в иных средах, помимо сети Интернет, способами, указанными в настоящем пункте, в том числе публичный показ, публичное исполнение, а также путем любого иного публичного сообщения, если иное не установлено настоящим Договором.

Указанная лицензия предоставляется Заказчику с правом сублицензирования другим лицам в объеме, предоставленном Заказчику по настоящему Договору, по истечении 3 (Трех) лет с даты подписания Сторонами Акта приема-передачи простой (неисключительной) лицензии на Контент (по форме Приложения № 5 к Соглашению о взаимодействии в целях реализации проекта, заключенному между Заказчиком и Исполнителем от «\_\_» \_\_\_\_ 202\_\_ г. № \_\_\_\_\_) без дополнительного согласования с Исполнителем. Стоимость прав, предоставляемых по данной лицензии, конкретизируется Сторонами в настоящем Договоре. Факт предоставления лицензии и начало срока ее действия дополнительно подтверждается подписанием Акта приема-передачи простой (неисключительной) лицензии на Контент (по форме Приложения № 5 к Соглашению о взаимодействии в целях реализации проекта, заключенному между Заказчиком и Исполнителем от «\_\_» \_\_\_\_ 202\_\_ г. № \_\_\_\_\_).

2.3. Приложения и дополнительные соглашения к настоящему Договору, являются его неотъемлемыми частями и определяют существенные условия настоящего Договора.

## **СТАТЬЯ 3. ОБЯЗАТЕЛЬСТВА СТОРОН**

### **3.1 ОБЯЗАННОСТИ И ПРАВА ЗАКАЗЧИКА**

3.1.1. Заказчик пользуется правами и обязуется выполнять обязательства, предусмотренные условиями настоящего Договора, Соглашения о взаимодействии в целях реализации проекта, заключенного между Заказчиком и Исполнителем от «\_\_» \_\_\_\_ 202\_\_ г. № \_\_\_\_\_, и требованиями законодательства Российской Федерации.

### **3.2. ОБЯЗАННОСТИ И ПРАВА ИСПОЛНИТЕЛЯ**

3.2.1. Исполнитель пользуется правами и обязуется выполнять обязательства, предусмотренные условиями Соглашения о взаимодействии в целях реализации проекта, заключенного между Заказчиком и Исполнителем от «\_\_» \_\_\_\_ 202\_\_ г. № \_\_\_\_\_ и требованиями законодательства Российской Федерации.

3.2.2. Исполнитель обязуется выполнять Работы в соответствии с условиями Соглашения о взаимодействии в целях реализации проекта, заключенного между Заказчиком и Исполнителем от «\_\_» \_\_\_\_ 202\_\_ г. № \_\_\_\_\_, настоящего Договора, Технического задания, приложениями к настоящему Договору и указаниями Заказчика.

3.2.3. Исполнитель также обязан:

3.2.3.1. Представлять по запросу Заказчика информацию о кассовом исполнении (фактическом расходовании) средств аванса в течение 2 (Двух) рабочих дней со дня получения указанного запроса.

<sup>4</sup> Указанная редакция пункта 2.2. применяется в случаях заключения Договора на реализацию Проекта по направлению «Мультиформатный (мультиплатформенный) Контент».

3.2.3.2. Представлять по запросу главного распорядителя бюджетных средств, предоставившего Заказчику гранты в форме субсидий, органов государственного финансового контроля или Заказчика в течение 5 (Пяти) рабочих дней со дня получения указанного запроса информацию о каждом привлеченном соисполнителе (идентификационный номер налогоплательщика, код причины постановки на учет в налоговом органе).

3.2.3.3. Осуществлять расходы и ведение отдельного учета затрат, связанных с исполнением настоящего Договора, на отдельном расчетном счете в банке.

3.2.3.4. Указывать в договорах, заключенных в рамках исполнения настоящего Договора, платежных и расчетных документах и документах, подтверждающих возникновение денежных обязательств (включая Акт сдачи-приемки выполненных работ, Счета на оплату, но не ограничиваясь ими), идентификатор Соглашения о предоставлении субсидии № 000000А309122Р050002.

3.3. Исполнитель выражает согласие на осуществление главным распорядителем бюджетных средств, предоставившим Заказчику гранты в форме субсидий, органами государственного финансового контроля и Заказчиком проверок соблюдения условий, целей и порядка предоставления субсидии по Соглашению о предоставлении из федерального бюджета грантов в форме субсидий в соответствии с пунктом 4 статьи 78.1 Бюджетного кодекса Российской Федерации от 20.06.2022 № 091-10-2022-108, для осуществления ими контроля за исполнением настоящего Договора и бюджетным законодательством Российской Федерации, а также на запрет приобретения за счет полученных от Заказчика средств, иностранной валюты, за исключением операций, осуществляемых в соответствии с валютным законодательством Российской Федерации при закупке (поставке) высокотехнологичного импортного оборудования, сырья и комплектующих изделий, а также связанных с достижением целей предоставления целевой субсидии Заказчика иных операций.

#### СТАТЬЯ 4. СУММА ДОГОВОРА И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

4.1. Общая стоимость Работ и предоставляемого Заказчику права использования Контента по настоящему Договору составляет \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_) рублей \_\_\_ копеек, в том числе НДС 20%/НДС не облагается в связи с применением Исполнителем упрощенной системы налогообложения, является окончательной (твердой) и не подлежит увеличению.

Указанная сумма включает в себя стоимость предоставления права использования Контента на условиях простой (неисключительной) лицензии в размере 1 000 (одной тысячи) рублей 00 копеек, в том числе НДС 20% / НДС не облагается в связи с применением Исполнителем упрощенной системы налогообложения .

*В случае изменения Исполнителем применяемой упрощенной системы налогообложения на общую, увеличение стоимости Работ и предоставляемого Заказчику права использования Контента по настоящему Договору на сумму соответствующего НДС не производится (включается, если Исполнитель применяет УСН).*

*В случае предъявления Исполнителем Заказчику удостоверения национального фильма общая стоимость Работ и предоставляемого Заказчику права использования Контента по настоящему Договору подлежит уменьшению на сумму освобождения от налогообложения налогом на добавленную стоимость (включается, если Исполнитель применяет ОСН, – только в случае, если это фильм, многосерийный фильм, сериал).*

4.2. Размер аванса не может превышать \_\_\_\_\_% от согласованной сторонами общей стоимости Работ по Договору.

4.2.1. Перечисление авансового платежа осуществляется Заказчиком на отдельный расчетный счет Исполнителя в размере \_\_\_\_\_ от общей стоимости Договора Работ по Договору, что составляет \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_) (цифрами и прописью) рублей \_\_\_ (цифрами) копеек, в том числе НДС 20%/НДС не облагается в связи с применением Исполнителем упрощенной системы налогообложения, в течение 15 (пятнадцати) рабочих дней со дня получения Заказчиком Счета на оплату аванса.

4.2.2. Окончательный расчет осуществляется Заказчиком в сумме \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_) (цифрами и прописью) рублей \_\_\_ (цифрами) копеек, в том числе НДС 20%/НДС не облагается в связи с применением Исполнителем упрощенной системы налогообложения в срок не более 30 (Тридцати) рабочих дней со дня подписания сторонами документов, подтверждающих надлежащее исполнение обязательств Исполнителем по настоящему Договору (в случае задержки подписания по вине Исполнителя срок может быть продлен не более, чем на время такой задержки): Акта сдачи-приемки выполненных работ, Счета на оплату, Счет-фактуры (в случае

если стоимость выполненных Работ облагается налогом на добавленную стоимость), оформленных в установленном порядке.

4.3. Датой исполнения обязанности Заказчика по оплате считается дата списания соответствующей суммы денежных средств с расчетного счета Заказчика, указанного в статье 9 настоящего Договора.

4.4. Исполнитель обязан указывать в договорах, заключенных в рамках исполнения настоящего Договора, платежных и расчетных документах и документах, подтверждающих возникновение денежных обязательств (включая Акт сдачи-приемки выполненных работ, Счета на оплату, но не ограничиваясь ими), **идентификатор Соглашения о предоставлении субсидии № 000000А309122Р050002.**

4.5. Исполнитель обязуется не осуществлять перечисление целевых средств:

4.5.1. в качестве вноса в уставный (складочный) капитал другого юридического лица (дочернего общества юридического лица), вклада в имущество другого юридического лица (дочернего общества юридического лица), не увеличивающего его уставный (складочный) капитал, если нормативными правовыми актами, регулирующими порядок предоставления целевых средств, не предусмотрена возможность их перечисления указанному юридическому лицу (дочернему обществу юридического лица) на счета, открытые им в учреждении Центрального банка Российской Федерации или в кредитной организации (далее – банк);

4.5.2. в целях размещения средств на депозиты, а также в иные финансовые инструменты, за исключением случаев, установленных федеральными законами или нормативными правовыми актами Правительства Российской Федерации, законами субъектов Российской Федерации (муниципальными правовыми актами представительных органов муниципальных образований), устанавливающими порядок организации и осуществления бюджетного процесса в субъектах Российской Федерации (муниципальных образованиях);

4.5.3. на иные счета Исполнителя, открытые в подразделении Центрального банка Российской Федерации или в банке, за исключением возмещения произведенных расходов (части расходов) при наличии документов и копий платежных документов, подтверждающих оплату произведенных расходов (части расходов), связанных с исполнением Договора.

## **СТАТЬЯ 5. ПОРЯДОК СДАЧИ-ПРИЕМКИ ВЫПОЛНЕННЫХ РАБОТ**

5.1. Порядок итоговой сдачи-приемки выполненных Работ предусмотрен условиями Соглашения о взаимодействии в целях реализации проекта, заключенного между Заказчиком и Исполнителем от «\_\_» \_\_\_\_ 202\_\_ г. № \_\_\_\_\_.

## **СТАТЬЯ 6. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН**

6.1. Имущественная и иная ответственность Сторон друг перед другом определяется Соглашением о взаимодействии в целях реализации проекта, заключенным между Заказчиком и Исполнителем от «\_\_» \_\_\_\_ 202\_\_ г. № \_\_\_\_\_, настоящим Договором и законодательством Российской Федерации.

## **СТАТЬЯ 7. СРОК ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА И ОСНОВАНИЯ ДЛЯ ЕГО РАСТОРЖЕНИЯ**

7.1. Настоящий Договор вступает в силу со дня его подписания Сторонами и действует до полного исполнения Сторонами обязательств по настоящему Договору, а в части гарантий и заверений Исполнителя, ответственности за их нарушение – бессрочно. В случае подписания Договора собственноручной подписью, днем подписания Договора является дата, указанная в шапке Договора. В случае подписания Договора через оператора электронного документооборота, днем подписания Договора является дата подписи получателя Договора, присвоенная оператором электронного документооборота.

7.2. Условия расторжения настоящего Договора определяются Соглашением о взаимодействии в целях реализации проекта, заключенным между Заказчиком и Исполнителем от «\_\_» \_\_\_\_ 202\_\_ г. № \_\_\_\_\_, настоящим Договором и законодательством Российской Федерации.

## **СТАТЬЯ 8. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ**

8.1. Договор составлен в 2 (Двух) экземплярах, по одному для каждой Стороны. Экземпляры Договора имеют равную юридическую силу.

8.2. По настоящему Договору, Техническому заданию (Приложение №1 к настоящему Договору) все заявления, уведомления, извещения, требования, материалы, информация и иные юридически значимые сообщения направляются и согласовываются уполномоченными лицами каждой Стороны по электронной почте, за исключением документов и материалов, указанных в статье 5 настоящего Договора, пунктах 1.3, 1.5.1, Технического задания, а также документов и материалов, предоставление которых предусмотрено через электронный сервис Заказчика..

Изменения в пункты 1.3, 1.5.1 (за исключением сроков создания первой и (или) всех единиц Контента) Технического задания вносятся на основании письменного согласования Заказчика, без подписания дополнительных соглашений к настоящему Договору.

При отсутствии технической возможности заключения Договора с использованием средств электронной цифровой подписи, Стороны признают надлежащим подписанием настоящего Договора путем обмена сканированными копиями настоящего Договора по электронной почте. Такой договор считается подписанным простой электронной подписью и приравнивается к договору на бумажном носителе. При этом Стороны обязуются в течение 7 (Семи) рабочих дней с момента обмена сканированными копиями настоящего Договора по электронной почте направить со своей стороны оригинал подписанного в бумажной форме Договора.

Стороны в срок не более 3 (Трех) календарных дней со дня подписания настоящего Договора обязуются направить другой Стороне по электронной почте список уполномоченных лиц с указанием их электронной почты.

8.3. При изменении адреса, реквизитов, а также иных влияющих на исполнение Договора обстоятельств Сторона должна незамедлительно, в срок не более 2 (Двух) рабочих дней, информировать другую Сторону о таких изменениях.

8.4. Стороны обязуются не переуступать, не передавать или каким-либо иным образом не переуступать третьим лицам все или какую-либо часть своих прав и обязательств по Договору, в том числе не осуществлять уступку прав требования (цессию) и перевод долга, а также финансирование под уступку денежного требования (факторинг) без предварительного письменного согласия другой Стороны.

8.5. Приложения:

Приложение № 1 – Техническое задание на создание (производство) Контента;

Приложение № 2 – Форма итоговой сметы расходов.

## СТАТЬЯ 9. РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

### Заказчик

Автономная некоммерческая организация  
«Институт развития интернета»  
(АНО «ИРИ»)  
ИНН 7709473987  
КПП 770601001  
ОГРН 1147799015231  
119017, г. Москва, муниципальный округ  
Якиманка вн.тер.г., Кадашёвская наб., д. 6/1/2,  
стр. 1  
Телефон/факс: +7 (495) 109 0080  
Электронная почта: info@iri.center  
ПАО Сбербанк,  
БИК 044525225  
к/сч 30101810400000000225  
р/сч 40703810438000017629  
Заказчик

\_\_\_\_\_  
М.П.

### Исполнитель

ИНН  
КПП  
ОГРН  
Юр. адрес:  
Телефон/факс:  
Электронная почта:  
БИК  
к/сч  
р/сч

\_\_\_\_\_  
Исполнитель

\_\_\_\_\_  
М.П.

**ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ  
на создание (производство) Контента**

**1. Условия Создания (производства) Контента:**

- 1.1. Название проекта: «\_\_».
- 1.2. Направление реализации проекта: \_\_\_\_\_.
- 1.3. Краткое описание проекта: *согласно заявке*.
- 1.4. Количество единиц Контента и технические характеристики единиц Контента:

№ п/п	Единица Контента	Количество единиц Контента	Формат Контента	Технические характеристики и (или) иные требования к Контенту, включая хронометраж, и т.д., (не менее) (если применимо)
1			<i>Например, Видеоролик</i>	
2			<i>Например, Фотография</i>	

- 1.5. Сроки Создания Контента  
Создание первой единицы Контента – не позднее \_\_\_\_\_ 202\_\_ года.  
Создание всех единиц Контента – не позднее \_\_\_\_\_ 202\_\_ года.

1.5.1. Календарно-постановочный план<sup>5</sup>:

№ п/п	Наименование этапов создания (производства) Контента	Срок (период)
1.	<i>Создание сценария</i>	дд.мм.гггг – дд.мм.гггг
2.	<i>Режиссерская разработка</i>	дд.мм.гггг – дд.мм.гггг
3.	<i>Подготовительный период</i>	дд.мм.гггг – дд.мм.гггг
4.	<i>Съемочный период</i>	дд.мм.гггг – дд.мм.гггг
5.	<i>Монтажно-тонировочный период</i>	дд.мм.гггг – дд.мм.гггг
6.	<i>Создание первой единицы Контента</i>	не позднее _____ 202__ г.
7.	<i>Создание всех единиц Контента</i>	не позднее _____ 202__ г.

1.6. Заказчик обязан согласовать или отказать в согласовании Рабочих материалов и (или) единицы Контента, предоставленных Исполнителем, в срок не более \_\_\_\_\_ рабочих дней (срок определяется при заполнении ТЗ) со дня получения соответствующего Рабочего материала и (или) единицы Контента, но не позднее \_\_\_\_\_ путем сообщения Исполнителю посредством электронного сервиса Заказчика о согласовании, либо об отказе в согласовании таких материалов с указанием срока на устранение выявленных недостатков.

2. Требования к Контенту:

2.1. Контент Исполнителем или третьими лицами ранее не обнародовался, в том числе не размещался в сети Интернет, и должен быть вновь созданным.

2.2. Ни созданный Контент в целом, ни какая-либо из его частей и ни какие-либо из Элементов Контента не посягают и (или) не нарушают законные права третьих лиц, включая права собственности, авторские, смежные, патентные права, права на товарный знак, личные неимущественные права и иные права, не порочат честь, достоинство и деловую репутацию третьих лиц, а также не содержат материалов, не соответствующих требованиям законодательства Российской Федерации.

2.3. Контент должен быть направлен на укрепление гражданской идентичности и духовно-нравственных ценностей, в том числе, среди молодежи.

<sup>5</sup> Пункт 1.5.1 Технического задания подлежит заполнению, если условиями поданной Заявки предусмотрено создание Видеоконтента.

2.4. Контент должен обладать новизной и творческим своеобразием.

2.5. В отношении сведений, содержащих информацию о жизни, здоровье, затрагивающих честь и доброе имя, деловую репутацию каких-либо лиц, в отношении сведений, содержащих личные и семейные тайны, затрагивающих неприкосновенность частной жизни и другие нематериальные блага, принадлежащие каким-либо лицам, получены согласия от данных лиц / наследников данных лиц (иных уполномоченных лиц) на использование указанных сведений в объеме, используемом при Создании Контента.

2.6. Контент соответствует требованиям законодательства Российской Федерации о защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию, в отношении указанной категории, а также иным требованиям законодательства Российской Федерации.

2.7. Контент не будет содержать интегрированных спонсорских материалов, рекламных материалов, за исключением интегрированных спонсорских и рекламных материалов (включая логотипы (товарные знаки) третьих лиц), включение в Контент (элементы Контента, единицы Контента) которых было согласовано с Заказчиком в порядке, предусмотренном пунктом 5 настоящего Технического задания.

3. Место создания (производства) Контента: Российская Федерация. Допускается создание (производство) Контента на территории иностранного государства, если такая необходимость обусловлена концепцией Проекта.

4. Все Работы по настоящему Техническому заданию выполняются Исполнителем в пределах стоимости, указанной в пункте 4.1 Договора. Создание (производство) дополнительно созданных единиц Контента, осуществляется за счет Исполнителя и дополнительной оплате со стороны Заказчика не подлежит.

5. По настоящему Техническому заданию все заявления, уведомления, извещения, требования, материалы, информация и иные юридически значимые сообщения направляются и согласовываются уполномоченными лицами каждой Стороны в порядке, установленном пунктом 8.2 Договора.

6. В части, не описанной настоящим Техническим заданием, создаваемый Контент, должен соответствовать Заявке № \_\_\_\_\_, поданной Исполнителем на участие в конкурсном отборе организаций для осуществления деятельности по созданию и размещению в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» контента, направленного на укрепление гражданской идентичности и духовно-нравственных ценностей среди молодежи, в соответствии с условиями Документации конкурсного отбора организаций для осуществления деятельности по созданию и размещению в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» контента, направленного на укрепление гражданской идентичности и духовно-нравственных ценностей среди молодежи.

#### **ПОДПИСИ СТОРОН:**

**ЗАКАЗЧИК**

**ИСПОЛНИТЕЛЬ**

\_\_\_\_\_  
М.П.

\_\_\_\_\_  
М.П.



Форма итоговой сметы расходов<sup>6</sup>

**Итоговая смета расходов по договору на реализацию Проекта  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_**

Начало формы

ИГК 000000A309122P050002

№ п/п	Статья расходов	Общий объем затрат согласно Заявке №	Фактический объем	Отклонение	Обоснование отклонения объема затрат по статье
1	2	3	4	5 (=4-3)	6
1	Оплата Труда				
2	Аренда, приобретение специализированного оборудования, расходной техники и сопутствующие расходы				
3	Экспедиционные расходы				
4	Транспортные расходы				
5	Расходы на производство контента				
6	Приобретение и поддержка программного обеспечения, информационных систем и иные аналогичные расходы				
7	Приобретение лицензий, авторские выплаты				
8	Прибыль				
9	Общестудийные расходы				
10	Итого расходов (ст.1-7,9)				
11	Итого по всем статьям (ст.8 + ст.10)				
12	НДС 20%				
13	Всего по смете (стр.12+стр.12)				
14	Соотношение размера прибыли				
15	Экономия (уменьшение цены договора)				

<sup>6</sup> Настоящая форма заполняется в случае применения Исполнителем основной системы налогообложения и может быть изменена по согласованию с Заказчиком

Заверения Исполнителя:

Расход денежных средств, полученных по настоящему Договору, на цели, не связанные с выполнением работ и (или) оказанием услуг по созданию и размещению контента в сети «Интернет», а также требованиями к бизнес-плану реализации Проекта (приложение к Документации), не осуществлялся.

Иностранная валюта за счет средств, полученных по договору, не приобреталась.

Генеральный директор или иное уполномоченное лицо \_\_\_\_\_

(подпись) М.П.

<sup>24</sup> Порядок заполнения формы

*Конец формы*

### ПОДПИСИ СТОРОН:

**ЗАКАЗЧИК**

Представитель по доверенности

**ИСПОЛНИТЕЛЬ**

Генеральный директор

\_\_\_\_\_ Д.А. Панская

М.П.

\_\_\_\_\_ М.П.

<sup>24</sup> Внесение данных осуществляется в документ Excel. После проверки соотношений документ выводится на печать.

1. Формирование данных осуществляется на основании документально подтвержденных расходных операций (согласно условиям договора могут быть запрошены документы, подтверждающие осуществление подрядчиком расходов по статье или по проекту в целом).
2. Значения (графы 3 - 5, строки 1 - 15) вносятся **в рублях, без пробелов**, формат "числовой", два знака после запятой, с разделителем разрядов. Значения ячеек по графам 3 и 4 должны быть без учета НДС. Всего по смете (графа 3, строка 13) должно быть равно цене договора с учетом НДС (если цена договора включает НДС).
3. Текст обоснования (графа 6) должен быть развернутым, конкретным, понятным, а также не содержать лексических и орфографических ошибок (в целях исключения двоякого толкования пояснений).
4. Соотношение размера прибыли (графа 5, строка 14) определяется в соответствии с требованиями Документации Конкурсного отбора проектов (графа 4, строка 8 / сумма строк 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9 по графе 4).
5. Если соотношение размера прибыли (графа 5, строка 14) больше размера прибыли указанной в Заявке на участие в Конкурсном отборе проектов, то сумма превышения (графа 5, строка 15) считается неподтвержденной экономией и не подлежит выплате при осуществлении итоговых расчетов по договору.
6. Если прибыль по проекту не планировалась (графа 3, строка 8 = 0 рублей), то цена договора подлежит уменьшению на размер экономии.
7. Не допускается перераспределение средств на другие статьи расходов, предусмотренных Заявкой, со следующих статей:
  - с расходов, непосредственно связанных с созданием (производством) контента (строки 1-6, 7);
  - с расходов, связанных с общестудийными затратами (строка 9).

В случае выявления уменьшения фактической суммы расходов по указанным статьям расходов по сравнению с суммами, предусмотренными в Заявке, общая стоимость работ, услуг и предоставляемого права использования Контента по заключенному с Исполнителем договору подлежит уменьшению на сумму разницы.

**Перечень  
первичных документов, послуживших основанием для заполнения итоговой сметы**

№ п/п	Наименование документа	Номер и дата документа	Вид выполняемых работ, оказываемых услуг	Наименование исполнителя выполняемых (оказываемых) работ	Сумма	Примечание
<b>1</b>	<b>Оплата Труда</b>					
	Итого по статье					
<b>2</b>	<b>Аренда, приобретение специализированного оборудования, расходной техники и сопутствующие расходы</b>					
	Итого по статье					
<b>3</b>	<b>Экспедиционные расходы</b>					
	Итого по статье					
<b>4</b>	<b>Транспортные расходы</b>					
	Итого по статье					
<b>5</b>	<b>Расходы на производство Контента</b>					
	Итого по статье					
<b>6</b>	<b>Приобретение и поддержка программного обеспечения, информационных систем и иные аналогичные расходы</b>					
	Итого по статье					
<b>7</b>	<b>Приобретение лицензий, авторские выплаты</b>					
	Итого по статье					
<b>8</b>	<b>Общестудийные расходы</b>					
	Итого по статье					
	<b>Итого расходов</b>					

Генеральный директор или иное уполномоченное лицо

\_\_\_\_\_ (подпись) М.П.

Форма итоговой сметы расходов<sup>8</sup>

**Итоговая смета расходов по договору на реализацию Проекта по направлению «Видеоконтент»**

(за исключением анимационного Видеоконтента)

от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. №

Начало формы

ИГК 000000A309122P050002

№ п/п	Статья расходов	Общий объем затрат согласно Заявке №	Фактический объем	Отклонение	Обоснование отклонения объема затрат по статье
1	2	3	4	5 (=4-3)	6
1	Авторские и смежные права (включая гонорар режиссера, сценариста, композитора)				
2	Расходы на оплату труда съемочной группы и услуги художественно-производственного персонала				
3	Актеры первого и второго плана, массовка и групповка				
4	Материальные затраты				
5	Работы и услуги подготовительного и съемочного периодов				
6	Работы и услуги монтажно-тонировочного периода				
7	Экспедиционные и командировочные расходы				
8	Расходы на проведение мероприятий по продвижению в сети Интернет				
9	Прибыль				
10	Общестудийные расходы				
11	Итого расходов (ст.1-8,10)				

<sup>8</sup> Настоящая форма заполняется в случае применения Исполнителем основной системы налогообложения и может быть изменена по согласованию с Заказчиком

<b>12</b>	Итого по всем статьям (ст.9 + ст.11)				
<b>13</b>	Соотношение размера прибыли				
<b>14</b>	Экономия (уменьшение цены договора)				

Заверения Исполнителя:

Расход денежных средств, полученных по настоящему Договору, на цели, не связанные с выполнением работ и (или) оказанием услуг по созданию и размещению контента в сети «Интернет», а также требованиями к бизнес-плану реализации Проекта (приложение к Документации), не осуществлялся.

Иностранная валюта за счет средств, полученных по договору, не приобреталась.

Генеральный директор или иное уполномоченное лицо \_\_\_\_\_

(подпись) М.П.

<sup>24</sup> Порядок заполнения формы

*Конец формы*

### ПОДПИСИ СТОРОН:

**ЗАКАЗЧИК**

Представитель по доверенности

**ИСПОЛНИТЕЛЬ**

Генеральный директор

Д.А. Панская

\_\_\_\_\_  
М.П.

\_\_\_\_\_  
М.П.

<sup>24</sup> Внесение данных осуществляется в документ Excel. После проверки соотношений документ выводится на печать.

1. Формирование данных осуществляется на основании документально подтвержденных расходных операций (согласно условиям договора могут быть запрошены документы, подтверждающие осуществление подрядчиком расходов по статье или по проекту в целом).
2. Значения (графы 3 - 5, строки 1 - 14) вносятся **в рублях, без пробелов**, формат "числовой", два знака после запятой, с разделителем разрядов.
3. Текст обоснования (графа 6) должен быть развернутым, конкретным, понятным, а также не содержать лексических и орфографических ошибок (в целях исключения двоякого толкования пояснений).
4. Соотношение размера прибыли (графа 5, строка 13) определяется в соответствии с требованиями Документации Конкурсного отбора проектов (графа 4, строка 9 / сумма строк 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10 по графе 4).
5. Если соотношение размера прибыли (графа 5, строка 13) больше размера прибыли указанной в Заявке на участие в Конкурсном отборе проектов, то сумма превышения (графа 5, строка 14) считается неподтвержденной экономией и не подлежит выплате при осуществлении итоговых расчетов по договору.
6. Если прибыль по проекту не планировалась (графа 3, строка 9 = 0 рублей), то цена договора подлежит уменьшению на размер экономии.
7. Не допускается перераспределение средств на другие статьи расходов, предусмотренных Заявкой, со следующих статей:
  - с расходов, непосредственно связанных с созданием (производством) контента (строки 1-7);
  - с расходов на проведение мероприятий по продвижению контента (строка 8);
  - с расходов, связанных с общестудийными затратами (строка 10).

В случае выявления уменьшения фактической суммы расходов по указанным статьям расходов по сравнению с суммами, предусмотренными в Заявке, общая стоимость работ, услуг и предоставляемого права использования Контента по заключенному с Исполнителем договору подлежит уменьшению на сумму разницы.

**Приложение к итоговой  
смете расходов по договору на реализацию Проекта по направлению «Видеоконтент»  
(за исключением анимационного Видеоконтента) (Приложение № 2)**

**Перечень  
первичных документов, послуживших основанием для заполнения итоговой сметы**

№ п/п	Наименование документа	Номер и дата документа	Вид выполняемых работ, оказываемых услуг	Наименование исполнителя выполняемых (оказываемых) работ (услуг)	Сумма	Примечание
<b>1</b>	Авторские и смежные права (включая гонорар режиссера, сценариста, композитора)					
	Итого по статье					
<b>2</b>	Расходы на оплату труда съемочной группы и услуги художественно-производственного персонала					
	Итого по статье					
<b>3</b>	Актеры первого и второго плана, массовка и групповка					
	Итого по статье					
<b>4</b>	Материальные затраты					
	Итого по статье					
<b>5</b>	Работы и услуги подготовительного и съемочного периодов					
	Итого по статье					
<b>6</b>	Работы и услуги монтажно-тонировочного периода					
	Итого по статье					
<b>7</b>	Экспедиционные и командировочные расходы					
	Итого по статье					
<b>8</b>	Расходы на проведение мероприятий по продвижению в сети Интернет					
	Итого по статье					
<b>9</b>	Общестудийные расходы					
	Итого по статье					
	Итого расходов					

Генеральный директор или иное уполномоченное лицо

\_\_\_\_\_ (подпись) М.П.